

0.1.2. ちいさなひととつくる ちいさな劇場

ちいさい人たちは 世界を知ろうと一生懸命です
目をみはって 耳をすまして 手と肌でふれて
お鼻で嗅いで お口と舌で 味わって…
五感をいっぱいにはたらかせる ちいさい人たちへ
五感で 出会える お芝居を 届けたい…

ちいさい人たちの耳に優しい
ペンタトニック(語り言葉に近い5音階)の歌とお話、
ムーブメントを基調に、ほっこりやさしくあたたかく、
五感で出会える舞台作品をめざしています。



ステージ

対象年齢：0～2歳
観客数：親子20組
上演時間：35分
会場：5m×5m



ママたちのかんそう

絵本のページをめくるような歌とお話が、とても心地よかったです
小道具がどれもかわいく、子どもたちがくぎづけになっていました
娘が「あれ?なにかな〜」と話しながら見ていました
最初から最後まで口をあぐり開けて観ていました
優しい気持ち、心地よい気持ちで楽しめました



ものがたり

コトコト 煮込む お鍋から
ほわほわ 湯気が ほわほわ 流れ
ちい~さな “おはなし” はじまります

小さな のはらの ケムシ君の おはなし
お庭に植えた タネ君と 雨の おはなし
泣いてる 誰かさんと お月様の おはなし

“おはなし” を 楽しむうちに
あらら? ほんとの スープのできあがり!
おいしく 「ふうふうあ〜ん」 しましうね!



スタッフ

作・演出：下川瑠美

監修：西田豊子

舞台美術：宮脇朋美

音楽：ほっとん

ステージング：神崎由布子

